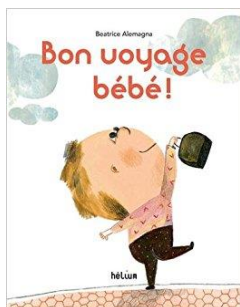


## Bibliographie d'albums pour enfants (0-5 ans)

Réalisée par la médiathèque Sud dans le cadre du petit déjeuner de la petite enfance sur la thématique « Lire avec et pour le tout-petit »



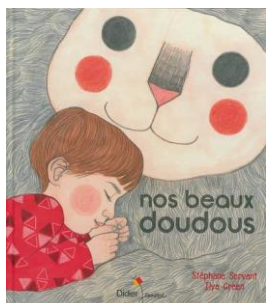
*Bon voyage bébé !*, B.Alemagna, Hélium

C'est le moment : il faut se préparer, choisir les jouets à ranger dans sa valise, enfilez la tenue adaptée, embrasser papa et maman, surtout ne pas oublier son livre préféré et... plonger dans son lit ! Cet album aborde avec humour et finesse le rituel quotidien, si important mais parfois source d'angoisses, du moment du coucher chez les tout-petits, en le transformant en un voyage drôlement organisé.



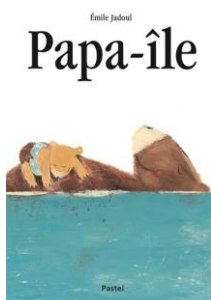
*Dodo, Super !*, G. Raison, Loulou & Cie

Super n'a pas envie de dormir alors qu'il est pourtant l'heure d'aller se coucher. Sa maman fait alors appel à des spécialistes comme les moutons et les paresseux



*Nos beaux doudous*, S.Servant, I.Green, Didier Jeunesse

Il est difficile de se séparer de son doudou. Un album sur la place qu'il peut prendre dans la vie d'un enfant.



*Papa-île*, E.Jadoul, Pastel

Jean-Louis se demande s'il va réussir à être un superpapa, qui joue au football, construit des cabanes, etc. Betty le rassure en lui disant qu'il sera un papa-île.



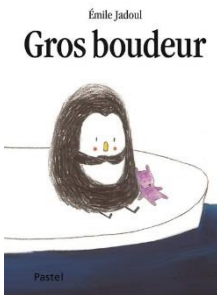
*Mais quelle mouche l'a piqué ?* C.Saudo, Frimousse

Les animaux s'interrogent : le gorille s'agite dans tous les sens et ils aimeraient savoir ce qui lui arrive. La mouche les invite à aller voir par eux-mêmes. Girafes, hippopotames, okapis et léopards se rendent donc chez leur ami et découvrent qu'il est devenu père.



*J'attends un petit frère*, M.Vilcoq, l'école des loisirs

Thématique : naissance, jalousie



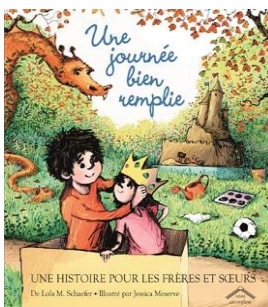
*Gros boudeur*, E.Jadoul, Pastel

Léon le pingouin boude, mais tout le monde ignore pourquoi. Manu, Simon et Léa tentent à leur manière de le contenter. Mais rien n'y fait jusqu'à l'arrivée de sa maman. Un album sur l'arrivée d'un petit frère.



*Un amour de petite sœur*, A.Desbordes, Albin Michel Jeunesse

Archibald, un petit garçon, accueille sa petite sœur. Curieux, puis dubitatif et un peu jaloux, il l'intègre peu à peu dans son univers et dans ses jeux et se révèle être très fier de son nouveau rôle de grand frère.



*Une journée bien remplie*, L.M.Schaefer, Circonflexe

La petite sœur de Lucas a bien grandi et elle veut jouer avec son grand frère. Mais elle doit s'occuper seule car celui-ci est indisponible. Elle s'essaye à plusieurs activités, dont la danse et la peinture, puis elle utilise son imagination pour convaincre son frère qu'il est plus intéressant de s'amuser ensemble.



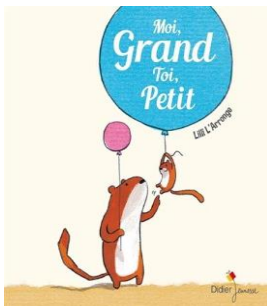
*Mon amour*, A.Desbordes, A.Michel Jeunesse

Je t'aime parce que tu es mon enfant mais que tu ne seras jamais à moi : voilà qui résume sublimement ce tendre inventaire de moments partagés entre une mère et son enfant. Un album touchant qui nous rappelle que l'amour est constant et inconditionnel. À découvrir absolument !



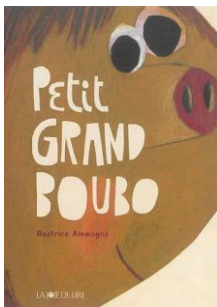
*A la folie*, E.Jadoul, Casterman

Sur un air de comptine, une jolie histoire d'amitié entre un poisson et un chat, pour montrer qu'il n'y a ni frontières ni obstacles lorsque l'on s'aime vraiment.



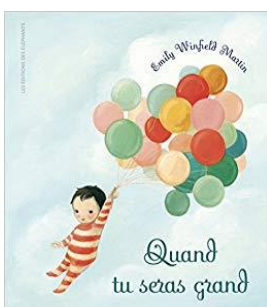
*Moi, grand, toi, petit*, L.L'Arronge, Didier Jeunesse

A travers le jeu des contraires sont évoqués le quotidien, la complicité et la complémentarité d'un parent et de son enfant.



*Petit grand Boubo*, B.Alemagna, La Joie de Lire

Boubo est enfant qui n'est plus un bébé. Il le prouve en faisant de nouvelles activités : faire de la bicyclette ou grimper au sommet des arbres sans tomber. Au fil des illustrations, le lecteur découvre un enfant qui grandit.



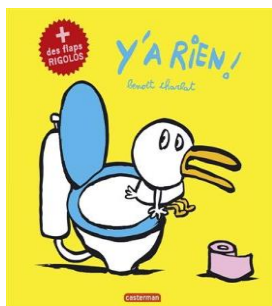
*Quand tu seras grand*, E.Winfield Martin, Les éditions des éléphants

Un parent s'adresse à son enfant en se projetant dans son avenir et l'assure de son amour quels que soient ses choix futurs.



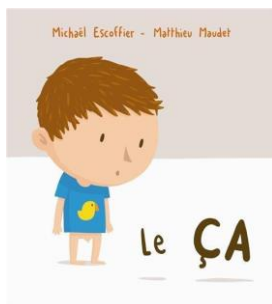
*La tétine, c'est fini !*, S.Minssieux, éditions Quatre Fleuves

Vive les goûters d'anniversaire quand la sucette reste au vestiaire. Au fil des pages, huit bambins avisés trouvent une raison pour s'en passer. Un livre animé de huit tétines en relief pour inciter les enfants à s'en séparer.



*Y'a rien !*, B.Charlat, Casterman

Une petite mouette installée sur les toilettes appelle tour à tour son père, sa mère, sa grand-mère pour leur dire qu'il n'y a rien et que rien ne vient. Avec des volets pour soulever la cuvette des toilettes. Une histoire pour apprendre la propreté aux petits.



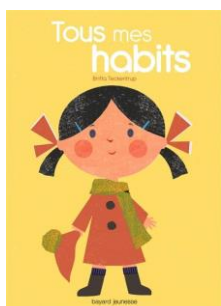
*Le ça*, M.Escoffier, M.Maudet, Loulou & Cie

La maman de Jules n'est pas très contente car il y a un ça sur le tapis. Elle lui demande ce que c'est mais Jules aime tant son ça qu'il ne comprend pas pourquoi elle veut le jeter.



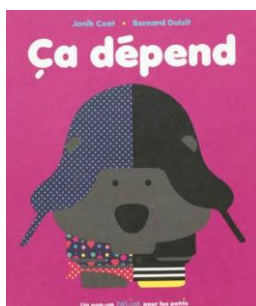
*Chat pas moi !*, A.Cortey, Sarbacane

Provoqué par une souris, le chat la poursuit à travers l'épicerie. Il fait tomber les bocaux. L'épicier est en colère. Mais le chat nie être l'auteur des dégâts. Puni par l'épicier, le chat sera sauvé par la souris.



*Tous mes habits*, B.Teckentrup, Bayard jeunesse

A chaque activité sa tenue !



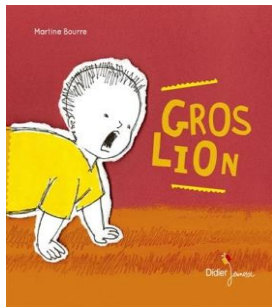
*Ça dépend*, J.Coat, Hélicium

Un pop-up pour décider comment s'habiller selon les circonstances et les envies.



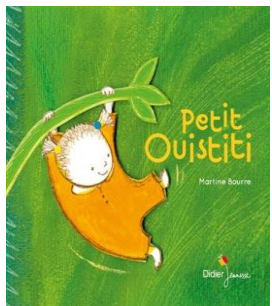
*Petite fourmi*, M.Bourre, Didier Jeunesse

Petite fourmi explore sa maison et brave les dangers pour rejoindre sa maman et se blottir dans ses bras. Sur la complicité parents-enfants.



*Gros lion*, M.Bourre, Didier Jeunesse

Un enfant se fait appeler Gros lion, s' imagine dans la savane et s'entraîne à rugir.



*Petit Ouistiti*, M.Bourre, Didier Jeunesse

Une petite fille se fait appeler petit Ouistiti et s' imagine grimper aux arbres.



*Le livre qui dort*, Ramadier & Bourgeau, Loulou & Cie

L'enfant effectue le rituel du coucher en même temps que son livre.



*Le livre en colère*, Ramadier & Bourgeau, Loulou & Cie

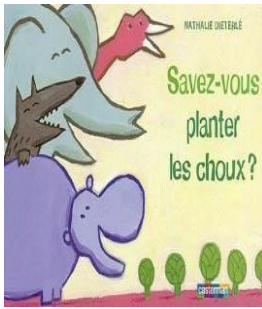
Un livre rouge sur la colère destiné à calmer les petits et à leur apprendre les couleurs.



*Un livre et plus encore...*, J.Willis et T.Ross, Gallimard Jeunesse

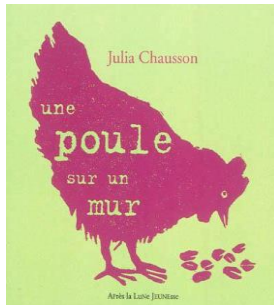
Une petite fille imagine tout ce qu'elle peut faire avec son livre fétiche. Cet album rend hommage au lien tissé entre un livre et son lecteur.

## Comptines



*Savez-vous planter les choux ?*, N.Dieterle, Casterman

La célèbre comptine populaire est revisitée avec humour. Ce sont les animaux qui plantent les choux, chacun à leur manière : la pieuvre avec son coude, les autruches avec leur tête, les éléphants avec leur nez et les hippopotames avec leurs fesses... Jusqu'à l'arrivée du loup qui dévore tous les petits choux.



*Une poule sur un mur*, J.Chausson, Après la Lune Jeunesse

Cette nouvelle collection permet de jouer avec les comptines traditionnelles qui apparaissent et disparaissent, avec à chaque fin d'histoire une petite pirouette amusante. Le premier titre raconte la poule qui picore.



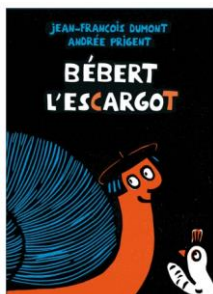
*Un grand cerf*, V.Guérin, Milan

Dans sa maison, un grand cerf regardait par la fenêtre un lapin venir à lui. Adaptation d'une comptine jouant sur le principe de l'interactivité : matières à toucher, pages découpées, pop-up.



*Ah, les crocodiles*, D.Roode, Milan Jeunesse

La comptine des crocodiles dans un tout-carton adapté pour les petits.



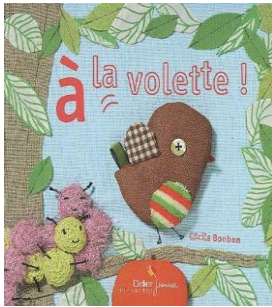
*Bébert l'escargot*, J-F.Dumont, A.Prigent

Bébert l'escargot porte sur son dos sa maisonnette. Mais... Un jour, il en a assez de s'écraser le pied dans son logis rikiki et savez-vous ce qu'il fait ?



*Tapent, tapent petites mains*, C.Bonbon, Didier Jeunesse

Une comptine classique illustrée de photographies d'animaux et d'objets en tissu découpés, assemblés et cousus par l'auteure. Avec un QR code pour écouter la mélodie.



*A la volette !*, C. Bonbon, Didier Jeunesse

Les textes de cette comptine recèlent des allusions espiègles qui sont explorées avec humour par C. Bonbon. L'illustration est composée de photographies qui reproduisent les animaux découpés dans différents tissus.



*Un éléphant qui se balançait*, M. Dubuc, Casterman

Un éléphant se balançait sur une toile d'araignée. Il trouva ce jeu si amusant qu'il invita son amie Chloé la souris, son copain girafe le grand Honoré, les félins frères Picotin... Sur l'air de la comptine.



*Et le petit dit*, J. Maubille, Pastel

Un éléphant, un rhinocéros et un hippopotame, tout ça dans le même livre ! Mais ça prend beaucoup trop de place, se dit le petit oiseau. Celui-ci est bien décidé à se sentir moins serré, quitte à pousser tout le monde hors des pages du livre. On a toujours besoin d'un plus petit que soi chez soi, mais attention à la chute !

## Livres d'éveil



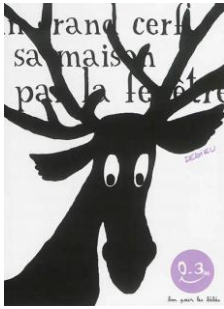
*Caché !*, C. Dreyfuss, Thierry Magnier

Un jeu typographique pour mettre le texte en valeur et lancer le petit lecteur dans une partie de cache-cache.



*Le petit curieux*, E. Manceau, Milan

Un livre-objet où l'enfant est amené à découvrir le monde qui l'entoure à travers une fenêtre découpée dans le centre du livre. Il est guidé par une consigne et par des éléments à voir ou à toucher situés sur les pages.



*Dans sa maison un grand cerf regardait par la fenêtre...*, Dedieu, Seuil jeunesse

Un album grand format qui reprend la chanson du cerf, avec des illustrations en noir et blanc pour donner aux plus petits le goût des comptines.



*Pinicho, oinichba*, Dedieu, Seuil Jeunesse

Avec des illustrations simples et expressives, ce livre donne aux petits le goût du virolanguage.



*Le Corbeau et le renard*, La Fontaine, Seuil jeunesse

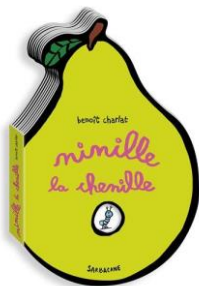
La fable de La Fontaine adaptée pour les plus jeunes. Sensible à la flatterie du renard, un corbeau laisse choir le fromage qu'il tenait dans son bec.

## Livres animés, tactiles, pop up, atypiques



*Devine qui je suis*, E. Mroziwicz, Minedition

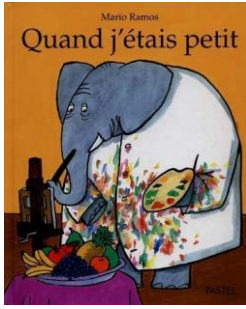
Un livre triangulaire pour apprendre à reconnaître l'animal à son cri en soulevant les volets des pages.



*Ninille la chenille*, B. Charlat, Sarbacane

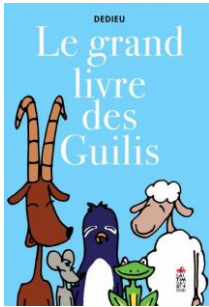
Un livre d'éveil en forme de poire, pour découvrir la vie d'une petite chenille bien coquine.





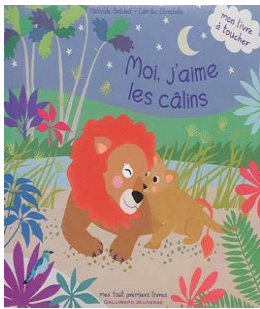
*Quand j'étais petit*, M.Ramos, Pastel

L'enfant par rapport à l'adulte : un album animé sans texte.



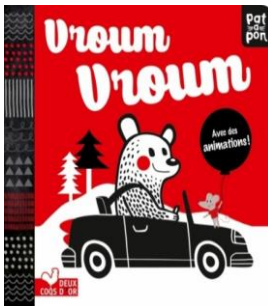
*Le grand livre des Guilis*, Dedieu, Saltimbanque éditions

Un album avec différentes matières à toucher pour chatouiller un loup, un lion, un serpent, une chouette et un ours.



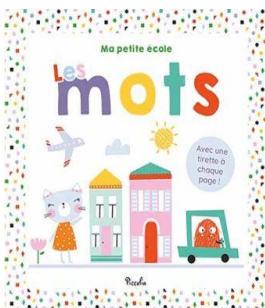
*Moi j'aime les câlins*, M.Brechet, Gallimard Jeunesse

La girafe, l'éléphant, le singe, le lion et l'hippopotame aiment les câlins. Dans la savane, ils ferment les yeux, se blottissent, ronronnent et s'endorment. Avec des matières à toucher sur chaque double page.



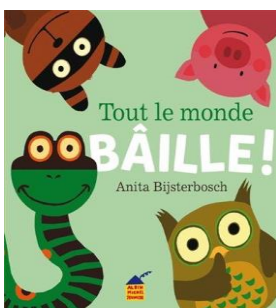
*Vroum vroum*, M.Dolinar, Deux coqs d'or

Un livre animé avec des tirettes pour découvrir différents types de véhicules : voiture, fusée, bateau ou encore montgolfière.



*Les mots*, L.Ribbon, Piccola

Des devinettes autour des mots où il suffit d'actionner les tirettes pour avoir les réponses.



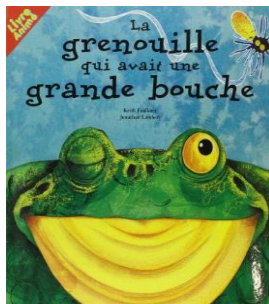
*Tout le monde bâille*, A.Bijsterbosch, Albin Michel jeunesse

Des rabats à soulever pour faire bâiller les animaux et les enfants, fatigués par leur journée. Tous s'endorment, sauf le hibou.



*Zékéyé est tout petit*, N.Dieterlé, Hachette jeunesse

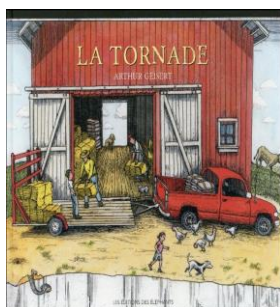
Zékéyé aimerait bien être aussi grand que la girafe, le lion, l'ourang-outang... Pourtant, il est bon d'être petit dans les bras de sa maman. Un album avec des volets à soulever.



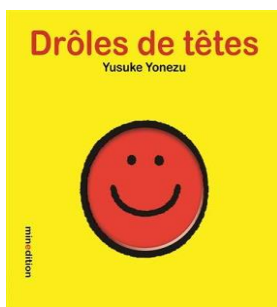
*La grenouille à grande bouche*, K .Faulkner, Casterman

Bonjour, je suis la grenouille à grande bouche et je mange des mouches. Et toi que manges-tu? La réponse de l'oiseau bleu est étonnante, celle de la souris rousse est amusante, mais la réponse du crocodile vert est tout simplement... effrayante!

*La tornade*, A.Geisert, les éditions des éléphants

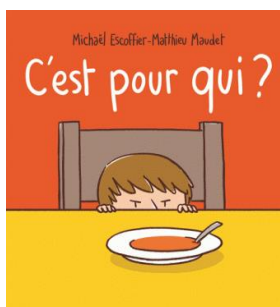


Dans une grange typique du Midwest américain, une famille charge le foin dans la remorque de son pick-up, et part le distribuer aux fermes avoisinantes. Mais les éléments s'en mêlent : le vent se lève, les nuages s'amoncellent, le tonnerre gronde et, à 12h15, la foudre frappe. L'électricité est coupée. Minute par minute, heure par heure, on va suivre ainsi la route du pick-up et de l'ouragan naissant. Les illustrations originales, réalisées à la gravure sur cuivre puis colorisées à l'aquarelle, forment une fresque de 10 mètres de long, parcourue par une seule et unique route. Riches de mille détails, elles donnent à voir les animaux se terrer dans leur terrier, les oiseaux s'abriter dans leurs nids, les hommes s'entraider, à mesure que la tornade ravage tout sur son passage.



*Drôles de têtes*, Y.Yonezu, minéditio

Quelques indices sur chaque page pour découvrir quelle tête apparaîtra à la suivante !



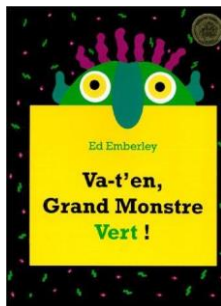
*C'est pour qui ?*, M.Escoffier, M.Maudet, l'école des loisirs

Quand un enfant n'est pas sage, il se fait manger par le loup. Voici une histoire qui raconte ce qui arrive au loup quand il n'est pas gentil.



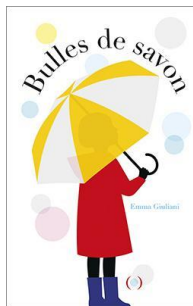
*Comment papa a rencontré maman*, H.Tullet, Seuil jeunesse

Des petits trous qui dévoilent l'origine de l'amour : l'histoire de Bernard et de la fille qui traversait la rue. Une histoire toute simple avec des images amusantes, tendres, poétiques ou gourmandes.



*Va-t'en grand monstre vert !* E.Emberley, Kaléidoscope

Qui a un long nez bleu turquoise, deux grands yeux jaunes, des dents blanches et pointues ? C'est le grand monstre vert qui apparaît et disparaît au fil des pages.



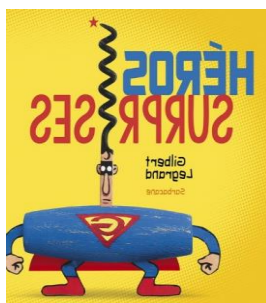
*Bulles de savon*, E.Giuliani, Les Grandes Personnes

Chaque double page contient des phrases courtes évoquant la douceur des souvenirs d'enfance, le temps passé à regarder le monde, accompagnées de formes simples à toucher, à soulever ou à déplacer pour en découvrir de nouvelles.



*Imagier caché*, V.Joffre, Thierry Magnier

Un imagier avec des flaps pour découvrir les secrets de la nature.



*Héros surprises*, G.Legrand, sarbacane

Un imagier avec des rabats à soulever, pour découvrir comment un objet du quotidien peut se transformer en super-héros.